



LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS DIREKTORIUS

ĮSAKYMAS DĖL FILMO INDEKSO PAGAL ŽIŪROVŲ AMŽIAUS CENZĄ SUTEIKIMO

2024 m. gegužės 24 d. Nr. I – 16

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 14 straipsnio 2 dalimi, Filmų indeksavimo komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. V – 8 „Dėl Filmų indeksavimo komisijos nuostatų patvirtinimo“ 24 punktu ir įvertinęs Filmų indeksavimo komisijos siūlymus (2024 m. gegužės 24 d. Filmų indeksavimo komisijos elektroninės apklausos protokolas Nr. E2024/16):

1. S u t e i k i u šiuos filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą šiems filmams:
 - 1.1. „N-16“ – filmui „Nakties skerdikas“ („Wake Up“), rež. François Simard Anouk, Whissell, Yoann-Karl Whissell, gamintojai „Borsalino Productions“, „Studiocanal“, „WAG Prod“, Prancūzija, 2024;
 - 1.2. „N-13“ – filmui „Kitąmet, tuo pačiu laiku“ („This Time Next Year“), rež. Sophie Cousens, gamintojai „BlackBox Multimedia“, „Night Train Media“, Jungtinė Karalystė, 2024;
 - 1.3. „N-16“ – filmui „Hit Man“, rež. Richard Linklater, gamintojai „AGC International“, „CAA Media Finance“, „Cinetic media“, JAV, 2023;
 - 1.4. „N-16“ – filmui „Karalienės žaidimas“ („Firebrand“), rež. Karim Aïnouz, gamintojai „Brouhaha Entertainment“, „FilmNation Entertainment“, „Magnolia Mae Films“, „MBK Productions“, JAV, Jungtinė Karalystė, 2023;
 - 1.5. „V“ – filmui „Afrika „Pandastika“ („Panda Bear in Africa), rež. Richard Claus, Karsten Kiilerich, gamintojai „Cool Beans“, „A. Film Production“, „Comet Film Le Pacte“, „Katuni“, „Netherlands Film Fund“, „Abraham Tuschinski Fund“, „The Danish Film Institute“, „Estonia Production Incentive“, „German Federal Film Fund“, Danija, 2024;
 - 1.6. „N-16“ – filmui „Pašėlę vyrukai: viskas arba nieko“ („Bad Boys: Ride Or Die“), rež. Adil el Arbi, gamintojas „Columbia Pictures“, JAV, 2024;
 - 1.7. N-13“ – filmui „Stebuklų knyga“ („La chambre des merveilles“), rež. Lisa Azuelos, gamintojas „Cine“, Prancūzija, 2023;

- 1.8. „V“ – filmui „Mažojo Nikolio lobis“ („Le Trésor du Petit Nicolas“), rež. Julien Rappeneau, Mathias Gavarry, gamintojas „Curiosa Films“, Prancūzija, 2021;
 - 1.9. „N-13“ – filmui „Rytoj kažkur prie jūros“ („Morgen irgendwo am meer“), rež. Patrick Büchting, gamintojas „Fachhochschule Dortmund“, Vokietija, 2023;
 - 1.10. „N-7“ – filmui „Pabaigos pradžia“, rež. Vytautas Tinteris, gamintojas Vytautas Tinteris, Lietuva, 2024;
 - 1.11. „N-13“ – filmui „Milli Vanilli“ („Girl You Know It's True“), rež. Simon Verhoeven, gamintojas „Columbia Pictures“, Vokietija, 2023;
 - 1.12. „V“ – filmui „Žiogas ir Antuanetė“ („Cvrčak i Mravica“), rež. Luka Rukavina, Kristijan Milic, Dino Krpan, gamintojas „Diedra“, Kroatija, 2023;
 - 1.13. „N-13“ – filmui „Stebėtojai“ („The Watchers“), rež. Ishana Shyamalan, gamintojai, „Blinding Edge Pictures“, „Inimitable Pictures“, „New Line Cinema“, JAV, 2024.
2. P a v e d u Lietuvos kino centro Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus Filmų duomenų, informacijos analizės ir projekto administratorei Austei Juceytei paskelbti informaciją apie šio įsakymo 1 punkte nurodytiems filmams suteiktus filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą Filmų registre.
 3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos, adresu Z. Sierakausko g. 15, LT-03105, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, LT-01402, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Regionų administraciniam teismui (centrinei teismo būstinei), adresu Žygimantų g. 2, LT-01102, Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

Direktorius

Laimonas Ubavičius